Participation culturelle dans les quartiers

TYPES DE PARTENAIRES ADMISSIBLES

Entente de développement culturel | Montréal | Québec

PARTENARIATS

LIGNE DE DÉPART	NON OBLIGATOIRES
PARTICIPER	RECOMMANDÉS (micro et ponctuel) OU OBLIGATOIRES (Structurant)
EXPÉRIMENTER	OBLIGATOIRES

PARTENAIRES ADMISSIBLES

LIGNE DE DÉPART

PARTICIPER

EXPÉRIMENTER

- OBNL admissible au programme ou non
- Milieu d'enseignement et de recherche
- Organisme de services (fédération, association, regroupement, fondation, etc.)
- OBL à liés univers créatif (compagnie - inc.)
- Organisme de concertation, de développement, d'économie, de bénévolat, etc.
- Fournisseur ou collaborateur externe possédant une expertise: artiste, animateur, médiateur ou travailleur culturel, enseignant en art, historien, muséologue, vidéaste, etc.
- Arrondissement ou autre service central municipal
- Institution publique

PARTENAIRES ADMISSIBLES - DÉFINITION

Communautaire	Propose des services d'aide ou de mieux-être dans une communauté et est autonome dans ses orientations, pratiques et activités (centre communautaire, maison des jeunes, maison des familles, etc.)
Intervention sociale	Intervention directe face aux enjeux de populations spécifiques: santé mentale, violence, déficience intellectuelle et physique, dépendances, réduction de la pauvreté, en situation d'itinérance, réduction des discrimination (racisme ou accessibilité universelle), LGBTQ2+, réinsertion sociale, etc.
Concertation et développement	Concertation sectorielle (table de quartier, table culturelle, sociale, etc.), corporation de développement communautaire, centre d'action bénévoles, etc.
Économie sociale	OBNL, coopératives et entreprises commerciales (INC) dont les activités économiques sont à finalité sociale, notamment vente ou échange de biens ou service et qui ont pour but de répondre aux besoins de ses membres ou de la collectivité.
Institution publique	Milieu de la santé (CIUSS), résidence pour aîné.e.s (CHSLD), HLM, centre de détention, centre jeunesse, etc.

PARTENAIRES NON ADMISSIBLES

LIGNE DE DÉPART | PARTICIPER | EXPÉRIMENTER

- Syndicat professionnel constitué en vertu de la loi sur les syndicats ayant pour objet l'étude, la défense des intérêts matériels, économique, sociaux ou moraux, et le développement de ses membres
- Groupes de prosélytisme (recrutement ardent d'adeptes)
- Entreprise d'économie sociale qui exerce les activités suivantes :
  - Tarot; astrologie, ésotérique, divination;
  - Prêts sur gages;
  - Agence de rencontre, salon de massage, érotisme (vente ou location d'imprimés, de films ou d'objets érotiques et présentation de spectacles ou de films érotiques, y compris un « peep show »);
  - Jeux de guerre;
  - Croissance personnelle;
  - Religion ou politique;
  - Production, vente et services liés à la consommation de tabac ou de drogues ;
  - Production ou vente d'armements.

developpementculturelmtl@montreal.ca

developpementculturelmtl.ca

Entente de développement culturel | Montréal | Québec